



ILLUNZAR

ILLUNZAR 01/05

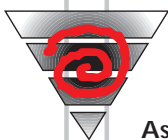
nº 5. zkia.
Gernika - Lumo

VARIA DE ARQUEOLOGÍA DE LA RESERVA DE LA BIOSFERA DE URDAIBAI

(DESDE LOS PRIMEROS TESTIMONIOS DE OCUPACIÓN
HUMANA EN EL MUSTERIENSE HASTA UN ESCONDRIJO
CARLISTA EN LA CUEVA DE ABITTAGA)



ILLUNZAR 01/05 • nº 5. zkia. • Gernika - Lumo



AGIRI
Arkeologia
Kultura Elkartea
Asociación Cultural de Arqueología


Urdaibai
Biosfera Erreserba
Reserva de la Biosfera

Varia de Arqueología de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai
(Desde los primeros testimonios de ocupación humana en el Musteriense
hasta un escondrijo carlista en la cueva de Abittaa)



Foto portada: Conjunto rupestre magdaleniense de la cámara de Santimamiñe.
(Foto: J. Wesbuer - J. Altuna). Bizkaiko Foru Aldundia - Diputación Foral de Bizkaia.



EDITOREA ETA KOORDINATZAILEA / EDITOR Y COORDINADOR:

Juan Carlos López Quintana
(AGIRI Arkeologia Kultura Elkarteak)
Apdo. de Correos nº 208
48300 Gernika-Lumo (Bizkaia)
E-mail.: agiri@arkeoagiri.org
[Http://www.arkeoagiri.org](http://www.arkeoagiri.org)

ERREDAKTORE-TALDEA / COMITÉ DE REDACCIÓN:

Zuzendaria / Director:
Andoni Sáenz de Buruaga (UPV/EHU)
Idazkaria / Secretario:
Juan Carlos López Quintana (AGIRI)

AHOLKULARI-TALDEA / COMITÉ ASESOR:

Fernando Bazeta (UPV/EHU)
Pedro Castaños (Euskal Museoa -Bilbao- Museo Vasco)
Alejandro Cearreta (UPV/EHU)
Agustín Díez Castillo (Universidad de Valencia)
Francisco Etxeberria (UPV/EHU - ARANZADI)
Amagoia Guenaga (AGIRI)
Antxon Gorriño (AGIRI)
Xabier Murelaga (UPV/EHU)
Aitor Ormazabal (Círculo de Estratigrafía Analítica)
Juan Carlos Zallo (AGIRI)

EUSKARATZAILEA / TRADUCCIÓN AL EUSKERA:

Esteban San Pedro Layuno

DISEINUA ETA IMPRIMATZAILEA / DISEÑO E IMPRESIÓN:

GRÁFICAS AMOREBIETA
Tfno.: 94-6730339

LEGE-GORDAILUA / DEPÓSITO LEGAL: BI-1387-94

ISSN: 1886 - 418X

ILLUNZARrek edozein herrialdetako Historiaurre, Etnologia, Arkeologia eta Antzinateko Historiari buruzko mota guztietako argitalpenak elkartrukatzeko ditu.

ILLUNZAR se intercambia con toda clase de publicaciones sobre Prehistoria, Etnología, Arqueología e Historia Antigua de cualquier país.

SUMARIO

AGIRI ARKEOLOGIA KULTURA ELKARTEA Editorial/Editorial	pp. 5-9
JUAN CARLOS LÓPEZ QUINTANA, PEDRO CASTAÑOS UGARTE, AMAGOIA GUENAGA LIZASU, XABIER MURELAGA, PABLO ARESO, ANA URIZ La cueva de Atxagakoa (Forua, Bizkaia): ocupación humana y guarida de carnívoros durante el Musteriense en Urdaibai	pp. 11-24
JUAN CARLOS LÓPEZ QUINTANA El Inventario de Patrimonio Cultural de Urdaibai (I): desde la Prehistoria a época romana	pp. 25-44
CLAUDIO ALBISU, FCO. ETXEBERRIA Estudio de un diente humano mesolítico procedente de la cueva de Kobeaga II (Ispaster, Bizkaia)	pp. 45-47
XABIER MURELAGA, JUAN CARLOS LÓPEZ QUINTANA, PEDRO CASTAÑOS UGARTE, AMAGOIA GUENAGA LIZASU, HEIKO ZUBELDIA Micromamíferos del yacimiento holoceno de Kobeaga II (Ispaster, Bizkaia)	pp. 49-55
MIGUEL UNZUETA PORTILLA Los estudios sobre la Edad del Hierro en el entorno de Urdaibai: historiografía y estado de la cuestión	pp. 57-71
JOSÉ LUIS IBARRA ÁLVAREZ Restos cerámicos en superficie de la Isla de Izaro (Bermeo). Luces y sombras en los estudios de las alfarerías postmedievales en Bizkaia	pp. 73-97
ANDRES URRUTIA, SANTI URRUTIA, ADES Karlsten arma gordelekua Abittagako koban (Amoroto - Bizkaia): aurkikuntza arkeologiko batek historia garaikideko gertakizun bitxiak ateratzen ditu argitara. <i>El escondrijo de armas de los carlistas en la cueva de Abittaga (Amoroto- Bizkaia): un descubrimiento arqueológico que saca a la luz hechos singulares de la historia contemporánea.</i>	pp. 99-114

EDITORIALA / EDITORIAL

AGIRI Arkeologia Kultura Elkarte

AGIRI Arkeologia Kultura Elkarte osatzen dugunok 2005ean hogeitun urte bete ditugu Urdaibaiko Biosfera Erreserbaren Ondarea ikertu, zaindu eta zabaltzeko zereginetan. Historiaurrea izan da, batez ere, gure arreta gunea, beste historia garai batzuei ere aldizka erreparatu diegun arren. Ikerketari dagokionez, gure elkarteak 1990etik aurrera daraman eskualde osoaren prospekzio programa trinkoa azpimarratu beharra daukagu, zeren beronek katalogatutako aztarnategien gehitze garrantzitsu batera eramanez (ikus ale honetako bigarren artikulua). Honen osagarri, landazabaleko historiaurreko aztarnategien ezaugarritze eta zehazte stratigrafiko etengabea burutu dugu eta, horrela, garrantzi handiko mesoneolito garaiko bi sekuentzia egiaztatzea lortu dugu: Pareko Landa eta Goienzabal I. Aldi berean, 1995etik aurrera, diziplina askotariko aditu talde batekin elkarlanean, arkeologia indusketen programa sistematikoak ere eutsi diegu: Pareko Landan (Busturia/Bermeo), Kobeaga IIan

En el año 2005 AGIRI Arkeologia Kultura Elkarte hemos cumplido veinte años como colectivo dedicado al estudio, conservación y difusión del Patrimonio Arqueológico de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai. Esta labor se ha centrado esencialmente en la Prehistoria, aunque también se ha trabajado de forma puntual sobre otras etapas históricas. En lo referente a la investigación, hay que destacar un programa intensivo de prospección del territorio (desde 1990) que ha dado como lugar un incremento muy importante de los yacimientos catalogados (véase el segundo artículo de este volumen). Complementariamente, se ha desarrollado una labor constante de determinación estratigráfica y caracterización de yacimientos prehistóricos al aire libre, certificando dos secuencias mesoneolíticas de gran relevancia: Pareko Landa y Goienzabal I. Programas sistemáticos de excavación arqueológica, con el concurso de un equipo pluridisciplinar de especialistas, se han acometido desde el año 1995 en los yacimientos de Pareko Landa (Busturia/Bermeo), Kobeaga II (Ispaster), Atxagakoa (Forua) y dolmen de Katillotxu I (Mundaka). Asimismo, desde el año 2004 trabajamos en un proyecto de revisión y puesta al día del depósito estratigráfico de la cueva de Santimamiñe (Kortezubi).

La conservación del Patrimonio Arqueológico de Urdaibai es un aspecto en el que estamos trabajando de forma tenaz, con resultados que comienzan a ser ya perceptibles. En este sentido, la elaboración del Inventario de Patrimonio Cultural de Urdaibai (I), que incluye todos los registros constatados desde la Prehistoria a época romana, está siendo esencial para la protección de los yacimientos arqueológicos (de ello se informa en el segundo artículo de este volumen). La represen-



Foto 1: Trabajos de excavación en la cueva de Santimamiñe (Kortezubi). Año 2005.

(Ispaster), Atxagakoa (Forua) eta Katillotxu Ieko trikuharrian (Mundaka). Halaber, 2004tik aurrera, Santimamiñeko (Kortezubi) kobazuloaren estratigrafia metaketaren eguneratze eta berraztertze proiektua ere esku artean dugu.

Hauetaz gain, Urdaibaiko Ondare Arkeologikoa zaintzen ere buru-belarri aritu gara eta emaitzak jadanik hauteman daitezke. Honen harira, Urdaibaiko Ondare Arkeologikoa Inbentarioa (I), Historiaurretik Erromatar Garaira artekoa eta egiaztatutako aztarnak jasotzen dituen, berebiziko garrantzia izaten ari da aztarnategion iraupenerako (honen berri ale honetako 2. artikuluan ematen da). Urdaibaiko Biosfera Erreserbaren Patronatuaren Lankidetzarako Batzordeko AGIRIren ordezkariak ere bere jomugarik garrantzitsuentzat dauka Urdaibaiko Ondare Kulturala babestea. Bestalde, ingurumen-boluntariotza programen bidez, (GALTZAGORRI elkartearen barruan), besteak beste, kobazuloen itxiturak, landazabaleko aztarnategien zedarritze eta seinaleztapen lanak egin dira eta, horrela, Urdaibaiko hainbat gizarte-eragileren esku hartzea bideratu dugu, beti ere, gure eskualdeko balore arkeologikoen defentsan eta berauok zaintzeko asmoz.

Ondare Kulturalaren -inoiz ez babestu gabeko aztarnategiena, baina- zenbait elementuren eta ikerketa arkeologikoen zabalkundea izan da AGIRI elkartearen beste jardueraz-ildo garrantzitsuenetariko bat, bai zientzia arloan (Illunzar aldizkariaren bitartez), bai ikastetxe mailan (Urdaibaiko Historiaurrearen didaktika programen bidez) eta bai eskualdeko herritarren artean ere, (erakusketa, ibilaldi, hitzaldi, eta abarren bidez). Honi guztiari arkeoagiri.org web-orriaren sorkuntzak izugarri lagundu dio, web-orri honek AGIRI Arkeologia Kultura Elkarteak burututako ekintza horien guztien berri ematea ahalbidetu baitu.

URDAIBAICO XVI. ARKEOLOGIA JARDUNALDIAK

2005eko azaroaren 2tik abenduaren 18ra bitartean, AGIRI Arkeologia Kultura Elkarteak, Urdaibaiko Biosfera Erreserbaren Ondare Historiko-arkeologikoa eta Ingurumenekoa hedatzeko lanaren barruan, XVI. Arkeologia Jardunaldiak aurkeztu ditu. Jardunaldi horiek Gernika-Lumon, Bermeon eta Kortezubin burutu dira. Programaren barruan sartu dira (1) Paleolito aroko Arteari buruzko erakusketa ibiltari bat; (2) Urdaibaiko Ikastetxe guztietan burutu den jardueraz didaktiko programa bat; eta (3) Euskal

tación de AGIRI dentro del Consejo de Cooperación del Patronato de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai tiene también como objetivo primordial la preservación del Patrimonio Cultural de Urdaibai. Por otra parte, y mediante el desarrollo de programas de voluntariado ambiental (dentro de la plataforma GALTZAGORRIAK), en los que se han acometido cierres de cuevas, delimitaciones y señalizaciones de yacimientos al aire libre..., hemos involucrado a diferentes agentes sociales de Urdaibai en la conservación y defensa de los valores arqueológicos comarcales.

La difusión de los estudios arqueológicos y de algunos elementos del Patrimonio Cultural (nunca de yacimientos desprotegidos) ha constituido otra línea de actuación importante dentro del colectivo AGIRI, abarcando el ámbito científico (mediante la revista *Illunzar*), el ámbito escolar (a través de programas de didáctica de la Prehistoria de Urdaibai) y el de la población local (por medio de ciclos de conferencias, itinerarios, exposiciones...). La creación de la página web *arkeoagiri.org* ha sido una forma de dar a conocer el conjunto de actividades desarrollado desde la Asociación Cultural de Arqueología AGIRI.

XVI JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA DE URDAIBAI

Desde el 2 de noviembre al 18 de diciembre de 2005, AGIRI Arkeologia Kultura Elkarteak, dentro de la línea de difusión del Patrimonio Histórico-Arqueológico y Ambiental de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai, ha presentado las XVI Jornadas de Arqueología, celebradas en los municipios de Gernika-Lumo, Bermeo y Kortezubi. Las jornadas han incluido (1) una exposición itinerante sobre el Arte Paleolítico; (2) un programa de actividades didácticas en todos los Centros de Enseñanza de Urdaibai; y (3) un ciclo de conferencias sobre temas novedosos en el campo de la investigación arqueológica del País Vasco y Península Ibérica.

1. Exposición "El Arte Paleolítico".

Exposición didáctica sobre el Arte Paleolítico cantábrico, con una referencia especial a la cueva de Santimamiñe. Itinerario de la exposición:

- Del 2 al 18 de noviembre en el Elai-Alai Aretoa de Gernika-Lumo.

- Del 22 de noviembre al 18 de diciembre en el Museo del Pescador de Bermeo.

2. Ciclo didáctico "La Arqueología de Urdaibai a los Centros de Enseñanza" (6).

Dentro de estas Jornadas hemos continuado con el programa de actividades didácticas dirigido a los Centros de Enseñanza de la comarca. Durante 2 meses se ha puesto a disposición de todos los colegios una serie de recursos didácticos dinamizados por monitores de la Asociación AGIRI.



Foto 2: Exposición "El arte Paleolítico" en el Arrantzale Museoa (Bermeo).

Herriko eta Iberiar Penintsulako arkeologia ikerketaren esparruan berriak diren gaiei buruzko hitzaldi ziklo bat.

1. Erakusketa "Paleolito aroko artea".

Kantaurialdeko Paleolito aroko arteari buruzko erakusketa didaktikoa, Santimamiñeko haitzuloari buruzko erreferentzia bereziarekin. Erakusketaren ibilbidea:

- Azaroaren 2tik 18ra Gernika-Lumoko Elai Alai Aretoan.
- Azaroaren 22tik abenduaren 18ra Bermeoko Arrantzale Museoaan.

2. "Urdaibaiko Arkeologia Ikastetxeetara" ziklo didaktikoa (6).

Jardunaldi horien barruan, jarduera didaktikoen programarekin aurrera jarraitu dugu. Bi hilabetetan zehar AGIRI Elkarteko monitoreen gidaritzapean hainbat baliabide didaktiko jarri dira ikastetxe guztien esku.

3. Gernika-Lumon, Bermeon eta Kortezubin burutu den "Euskal Herriko Arkeologia Gaur Egun" hitzaldi Zikloa.

Urdaibaiko XVI. arkeologia jardunaldien barruan, Euskal Herriko Arkeologia Ikerketan eta Urdaibaiko Biosfera Erreserbaren Historian gaurkotasuna duten gaiei buruzko hitzaldi ziklo bat antolatu da.

3. Ciclo de conferencias "Temas de actualidad en la Arqueología del País Vasco", celebrado en Gernika-Lumo, Bermeo y Kortezubi.

Dentro de las XVI Jornadas de Arqueología de Urdaibai, tuvo lugar un ciclo de conferencias sobre temas de actualidad en la Investigación Arqueológica del País Vasco y de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai, con alguna aportación puntual en el marco más global de la Península Ibérica.

PROGRAMA

9-11-2005. Museo Euskal Herria de Gernika-Lumo
Francisco Etxeberria (Dpto. de Antropología de la Sociedad de Ciencias Aranzadi - UPV/EHU)
Determinación de enfermedades y lesiones en restos humanos prehistóricos.



Foto 3: Taller de cerámica prehistórica.

EGITARAUA

2005-11-9 (19:00). Gernika-Lumoko Euskal Herria Museoa.

Francisco Etxeberria (Aranzadi Zientzia Elkarte-ko Antropologia Mintegia)

Historiaurreko giza aztarnak zituzten gaixotasun eta gaitzen zehaztapena

15-11-2005. Urdaibaiko Biosfera Erreserbaren Patronatua

Pedro Castaños (Bilboko Euskal Museoa)
Piztien artean bizirik irauten: Euskal Herriko Historiaurreko gizaki-animalien arteko harremanak

2005-11-17 (19:00 h.). Bermeoko Arrantzale Museoa

Armando Llamosas (Arkeologoa. Eusko Jaurlaritzaren Kultura Ondarearen Zentroa).

Bermeoko Erdi Aroko hiribildua: hirigintzaren funtsezko zenbait elementu

2005-12-01 (19:00). Kortezubiko Udaletxea (Liburutegia).

C. González Sainz (Kantabriako Unibertsitateko Zientzia Historikoen Saila)

Santimamiñe eta Beranteko Madalen Aldiko labarretako zentroak (duela 14500-11600 urte)

2005-12-13 (19:00). Bermeoko Arrantzale Museoa.

Juan Apraiz Zallo (Eusko Ikaskuntza. Merkantzia Marinako Kapitaina)

Itsas Ondarearen berreskurapena eta Nabigazio Tradizionala Euskal Herrian

15-11-2005. Patronato de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai

Pedro Castaños (Euskal Museoa de Bilbao)
Caminando entre las bestias: relación ser humano-animal en la Prehistoria del País Vasco.

17-11-2005. Museo del Pescador de Bermeo
Armando Llamosas (Arqueólogo. Centro de Patrimonio Cultural del Gobierno Vasco)

La villa medieval de Bermeo: algunos elementos fundamentales de su urbanismo.

1-12-2005. Ayuntamiento de Kortezubi (Biblioteca)

C. González Sainz (Dpto. de Ciencias Históricas de la Universidad de Cantabria)
Santimamiñe y los centros rupestres del Magdaleniense reciente (14500-11600 años antes del presente).

13-12-2005. Museo del Pescador de Bermeo
Juan Apraiz Zallo (Eusko Ikaskuntza. Capitán de la Marina Mercante)

La recuperación del Patrimonio Marítimo y la Navegación Tradicional en el País Vasco.

14-12-2005. Elai-Alai Aretoa (Gernika-Lumo).
Proyección del documental *Atapuerca: Patrimonio de la humanidad*

Autor: Javier Trueba

Presentado por: Juan Luis Arsuaga.

15-12-2005. Elai-Alai Aretoa (Gernika-Lumo).
José María Bermudez de Castro (Codirector de la Excavación Arqueológica de Atapuerca y Director del Centro Nacional de Investigaciones sobre la Evolución Humana de Burgos).

Paleobiología de los homínidos de Atapuerca.



Foto 4: Conferencia de J.M. Bermudez de Castro (Elai-Alai Aretoa de Gernika).

2005-12-14 (19:00 h.). Elai-Alai Aretoa (Gernika-Lumo).

Atapuerca: Patrimonio de la Humanidad dokumentalaren emanaldia

Egilea: Javier Trueba

Aurkezlea: Juan Luis Arsuaga

2005-12-15 (19:00 h.). Elai-Alai Aretoa (Gernika-Lumo).

José María Bermudez de Castro (Atapuercako Arkeologia Indusketako zuzendarikidea eta Burgoseko Gizakiaren Eboluzioari buruzko Ikerketa Zentro Nazionaleko zuzendaria) *Atapuercako Hominidoen Paleobiologia*

ILLUNZAR 5

AGIRI Arkeologia Kultura Elkarteak 2005eko ekintza-egutegiaren barruan *Illunzar* aldizkariaren 5. zenbakia dakarkizue. Ale honetan Urdaibaiko eta bere inguru hurbileko Arkeologiaren gaineko zaspi artikulua sartu ditugu: Atxagakoako (Forua) kobazuloan aurkitutako Mustier Aldiko lehen giza lekutzetik hasi eta Abittagako (Amoroto) kobazuloan egindako karlisten garaiko aurkikuntza interesgarriraino, beronen testuinguruaren historia-azterketa eta guzti. Urdaibaiko Ondare Arkeologikoaren Inbentarioari (I) buruzko artikulua bat ere badakar eta bertan zenbait datu-basetako informazioa aztertzen da. Kobeaga II kobazuloaren gaineko bi ikerketa (mikrofaunari eta giza hagin bati buruzkoak), *Illunzar* 4an argitaratutakoa osatuz. Urdaibaiko Burdin Aroari buruzko ikerketen berrikusketa bat ere. Eta, azkenik, Bizkaiko Erdi Aro osteko buztinolei buruzko lan bat, Izaro (Bermeo) irlako lur azalean aurkitutako zeramika multzo bat oinarritzat harturik.

ILLUNZAR 5

Presentamos el número 5 de la revista *Illunzar*, dentro del calendario de actividades de AGIRI Arkeologia Kultura Elkarteak del año 2005. Incluimos en este número siete artículos sobre Arqueología de Urdaibai y entorno próximo: desde los primeros testimonios de ocupación humana en el Musteriense, localizados en la cueva de Atxagakoa (Forua), hasta un sorprendente hallazgo carlista en la cueva de Abittaga (Amoroto), con un estudio histórico de contextualización. Se presenta un artículo sobre el Inventario de Patrimonio Cultural de Urdaibai (I), analizando la información de los diferentes campos de la base de datos; dos estudios sobre la cueva de Kobeaga II (referentes a la microfauna y a un diente humano), que complementan lo publicado en el *Illunzar* 4; una revisión de los estudios sobre la Edad del Hierro en Urdaibai; y un trabajo sobre las alfarerías postmedievales en Bizkaia, elaborado a raíz del examen de un lote cerámico localizado en superficie en la isla de Izaro (Bermeo).